

橿原市立図書館だより

平成30年3月22日発行
第38号

橿の樹

小・中・高校生への
取り組み

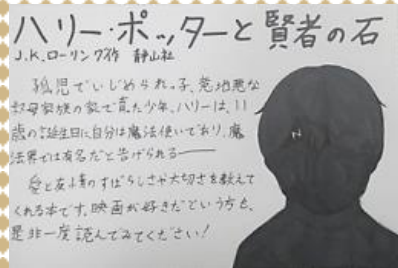
2~5

図書館員の本棚

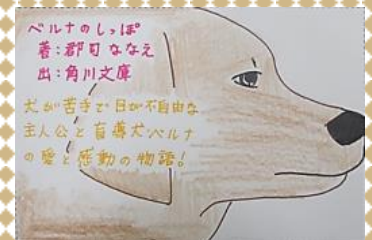
6

おしらせ、その他

7、8



Teens Book Review



小・中・高校生への取り組み

「子どもが読書に親しむ環境作りを進めて行きましょう」という法律を知っていますか？
正式には「子どもの読書活動の推進に関する法律」平成13年に制定された現行法です。
もちろん図書館は制定前から「おはなし会」等を開催して読書を推進してきました。小・中・高校生を
対象とした読書推進の取り組みを紹介します。

親子手作り絵本教室

「花の谷のナキウサギ」(ブックローン出版)「森のスケーターヤマネ」(文研出版)でおなじみの絵本作家
金尾恵子先生を講師に迎え小学生・中学生を対象に親子でオリジナルの絵本を手作りする企画。
平成9年から始めた教室は今回で20回目を迎え、これまでに1,000冊以上のオリジナル絵本が
誕生しました。

～1日目～



②続いて、金尾先生の挨拶です。
今年もよろしくお願いします！

①館長による開会の挨拶です。



③まずは台紙を作ります！
刷毛で/!/をぬって、
台紙を貼りあわせませす。



④次に、下絵を考えます。



先生からアドバイスをもらったよ！

1日目はここまで。
台紙に紙を挟んで
一晚乾燥させませす。

～2日目～



⑤今日は台紙に絵を描きませす。

⑥絵ができたら、
先生がみま～す！



⑦絵本に透明な
カバーを貼ったら…



画材も色々登場！
マジック、色えんぴつ、
パステル、貼り絵…

図書館の本にも貼ってある
透明なシールカバーだよ！

完成

年々腕があがってるよ！



姉妹で作りました♪



先生も絶賛の大作です！



納得の出来上がり！



色使いを工夫したよ！



みなさん、素敵な作品が仕上がりました！

小学生で出会ってほしい本

絵本を卒業したら、次は何を読めばいいの？という疑問にお答えするため、「小学生で出会ってほしい本」リストを作成しました。低学年の本、中学年の本、高学年の本それぞれ4ページ、ホームページや館内で配布中です。

低学年の本

本を選ぶ目安は、自分の体験に近いお話、空想の世界を楽しめるお話、言葉遊びや数遊びを楽しめるお話、知識の本は、物語性のあるものがよいでしょう。

作品名	著者名	出版社
『おさるはおさる』	いとう ひろし／作・絵	講談社
『あおい目のこねこ』	エゴン・マチーセン／さく・え	福音館書店
『すてきな三にんぐみ』	トミー・ウンゲラー／さく	偕成社
『みんなうんち』	五味 太郎／さく	福音館書店
『きかんしゃやえもん』	阿川 弘之／作	岩波書店
『たんたのたんけん』	中川 李枝子／さく	学研
『かいじゅうたちのいるところ』	モーリス・センダック／さく	富山房
『のはらうた』	くどうなおことのはらみんな／作	童話屋
『およぐ』	なかの ひろたか／さく	福音館書店

他52作品

中学年の本

物語は、本格的なファンタジーが楽しめるようになります。シリーズものも読み通す力がついてくる時期です。知識の本は、科学の本、科学読み物に移っていきます。

作品名	著者名	出版社
『まほうをかけられた舌』	安房 直子／作	岩崎書店
『ぼくは王さま』	寺村 輝夫／作	理論社
『ゆうかんなアイリーン』	ウィリアム・スタイグ／作	セーラー出版
『こいぬがうまれるよ』	ジェローム・ウェクスラー／写真	福音館書店
『星になったチロ』	藤井 旭／著	ポプラ社
『ぽっぺん先生のどうぶつ日記』	舟崎 克彦／著	パロル舎
『小さい魔女』	プロイスラー／著	学研
『としょかんライオン』	ケビン・ホークス／え	岩崎書店
『ファーブル昆虫記』	ファーブル／[著]	小峰書店

他51作品

高学年の本

読書をする時間は減少する傾向があります。自分の内面と向き合うことが課題となる時期、数は少なくともよいので、より深いテーマをもつファンタジー文学・昔話、神話、伝記、歴史文学、戦争文学、様々な社会問題を扱った本に触れてほしいと思います。

作品名	著者名	出版社
『聖の青春』	大崎 善生／著	講談社
『ねこが見た話』	たかどの ほうこ／作	福音館書店
『いつもちこのおとこのこ』	ジョン・バーニンガム／さく	あかね書房
『食べもの記』	森枝 卓士／著	福音館書店
『こうら』	内田 至／ぶん	福音館書店
『精霊の守り人』	上橋 菜穂子／作	偕成社
『モモ』	ミヒヤエル・エンデ／作	岩波書店
『ルリユールおじさん』	いせ ひでこ／作	理論社
『みみをすます』	谷川 俊太郎／著	福音館書店

他51作品

こんな本読んでんねん！

小学校4・5・6年生がおすすめの本を 150 字以内で紹介する企画。
先生方のご協力の下、市内すべての小学校にチラシと応募箱を配布し、毎年たくさんの小学生が
読んでいる本を紹介してくれています。今年は 477 作品の応募がありました。
6 作品は「広報かしはら」に 50 作品は図書館で展示しました。

あなたの好きな本をみんなにオススメ！

こんな本 読んでんねん！

あなたの大好きな本、お気に入りの本を大募集！
「広報かしはら」で紹介されたり、
図書館で展示されるかも！？

- ◆ 応募できる人： 権原市内に住んでいる小学校4年生、5年生、6年生
- ◆ 紹介する本： 権原市立図書館にある本
(絵本や事典、大人が読む本でもOKです)
- ◆ 書くこと： 150字以内で、オススメのポイントを書いてください。
・どんな本か ・良かったところ ・おもしろいところ
・感動したところ ・どうして好きなのか ・誰に紹介したいか
など…あなたが一番紹介したいところを書いてください！
- ◆ 応募する方法： 裏面の応募用紙に名前なども書いて、
学校か図書館にある応募箱に入れてください。
※ 学校は市内公立小学校のみに応募箱を置いています。
- ◆ 応募締め切り： 平成29年9月30日(土)

かしはらしりつとじょかん
権原市立図書館 0744-29-2121
<http://www.city.kashihara.nara.jp/tosyokan/>



市内小学校4・5・6年生のみなさんから
オススメの本を紹介してもらいました！



広報かしはら紹介

作品名

- 『かしの木の子もりうた』
- 『戦争と平和のものがたり』
- 『魔女のパン』
- 『マグロの大研究 生態のふしぎから食文化まで』
- 『かがみの孤城』
- 『ハッピーバースデー 命かがやく瞬間』

著者名

- ロバート・マンチ／原作
- 西本 鶏介／編
- オー・ヘンリー／著
- 河野 博／監修
- 辻村 深月／著
- 青木 和雄／作

出版社

- 岩崎書店
- ポプラ社
- 理論社
- PHP研究所
- ポプラ社
- 金の星社

ティーンズ・ブック・レビュー

中学生・高校生がおすすめ本のPOPを作成する企画。
記念すべき第1回目は51点もの力作が集まりました。
展示期間終了後も実際にPOPとして使用させていただきます。

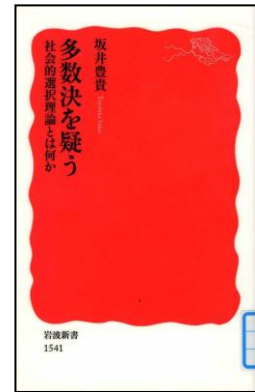


書名	著者名	出版社名
人生はニヤンとかなる!	水野 敬也	文響社
続・世界の日本人ジョーク集	早坂 隆	中央公論
リボンの騎士	手塚 治虫	講談社
銀河鉄道の夜	宮沢 賢治	リトルモア
日本男児	長友 佑都	ポプラ社
神様の御用人	浅葉 なつ	KADOKAWA
空色涙	岩長 咲耶	スターツ出版
ソードアートオンライン	川原 礫	アスキー・メディアワークス
犬と私の10の約束	川口 晴	文藝春秋
陽だまりの彼女	越谷 オサム	新潮社
そして父になる	是枝 裕和	宝島社
砂糖菓子の弾丸は撃ちぬけない	桜庭 一樹	角川書店
君は月夜に光り輝く	佐野 徹夜	KADOKAWA
キノの旅	時雨沢 恵一	角川書店
疾走	重松 清	角川書店
小説91Days 上	ヴァネッティファミリー	主婦と生活社
君の脳臓を食べたい	住野 よる	双葉社
よるのぼけもの	住野 よる	双葉社
銀の檻を溶かして	高里 椎奈	講談社
凍りのくじら	辻村 深月	講談社
ツナグ	辻村 深月	新潮社
さよならドビュッシー	中山 七里	宝島社
少女不十分	西尾 維新	講談社
D坂の美少年	西尾 維新	講談社
ナミヤ雑貨店の奇蹟	東野 圭吾	角川書店

書名	著者名	出版社名
ピブリア古書堂の事件手帖	三上 延	アスキー・メディアワークス
小説・夏目友人帳	村井 さだゆき	白泉社
夜行	森見 登美彦	小学館
獣の奏者	上橋 菜穂子	講談社
孤笛のかなた	上橋 菜穂子	理論社
世界から猫が消えたなら	川村 元気	小学館
霧のむこうのふしぎな町	柏葉 幸子	講談社
カエルの歌姫	如月 かずさ	講談社
妖怪アパートの優雅な日常	香月 日輪	講談社
たまごを持つように	まはら 三桃	講談社
悪夢ちゃん 謎編	大森 寿美男	角川書店
ベルナのしっぽ	郡司 ななえ	角川書店
112日間のママ	清水 健	小学館
赤毛のアン	L・M・モンゴメリ	講談社
ライオンと魔女	C.S.ルイス	岩波書店
ハリー・ポッターと賢者の石	J.K.ローリング	静山社
動物と話せる少女リリアーネ1	タニヤ・シュテューブナー	学研教育出版
星の王子さま	サン＝テグジュペリ	新潮社
タラ・ダンカン [1上] 若き魔術師たち	ソフィー・オドゥワン=マミコニアン	メディアファクトリー
ポケットのなかで	鈴川 ひとみ	金の星社
ハバ、お月さまとって!	エリック=カール	偕成社
ぜつぼうの濁点	原田 宗典	教育画劇
こわれた1000のがつき	のろ さかん	河合楽器製作所・出版事業部
ワンクエスチョン 心理テスト	中嶋真澄	永岡書店
トリアシ、ただいま修行中	南房秀久	学習研究社
とある魔術の禁書目録	鎌池 和馬	アスキー・メディアワークス

図書館員の本棚(22)

『多数決を疑う 社会的選択理論とは何か』
坂井 豊貴／著 岩波書店／発行



「～がいいと思う人、手をあげてください」

複数の選択肢のなかから、最も賛成できるものに手をあげる。学校のクラスで…スローガン、文化祭や発表会の出し物、学級委員などを決めるときこのように物事を決めた経験はありませんか？最も多くの生徒が手をあげたものがそのクラスの意見になります。

この方法は多数決です。

でも、多数決はみんなの意見を集約しているのでしょうか？

例えば 100 人の人がみんなで食べるごはんを多数決で決めるとき「カレーライス」と「うどん」という2つの選択肢があるとします。結果が次の場合どうなるでしょう。

「カレーライス」：40人

「うどん」：60人

この場合、多くの人を選んだ「うどん」に決まります。

つぎに、選択肢が「カレーライス」、「冷やしうどん」、「かけうどん」の3つとき、「うどん」派の人たちの意見が分かれて以下のようなになったらどうでしょう。

「カレーライス」：40人

「冷やしうどん」：35人

「かけうどん」：25人

この場合、「カレーライス」に決まります。たとえ「冷やしうどん」派と「かけうどん」派が「カレーライス」よりは「うどん」ならなんでもよかったとしても「カレーライス」になってしまいます。多数決では「うどん」が2種類に分かれただけで結果が変わってしまいます。

この結果にたいして、もやもやしたものを感じないでしょうか？

なんでも多数決で決めてよいのでしょうか。

さて、現在の日本における選挙も多数決です。

タイトルから想像がつく方もいるかと思いますが、この本では国民の意思を集約する方法が多数決でいいのか、より適切な方法はないだろうかということを検討しています。

選挙・政治のことが中心の本ですが、身近な例…図書館を利用されている方でしたら、関心の高い方も多いと思われる「本屋大賞」も少し紹介されています。本屋大賞の二次投票は多数決ではないのです。

お知らせ

檀原市図書館協議会公募委員の募集に関する要領

檀原市立図書館の運営について、市民の皆さまの意見を反映させるため、檀原市図書館協議会公募委員を募集します。

1. 募集委員の概要
 - (1) 名称 檀原市図書館協議会委員
 - (2) 職務 檀原市図書館協議会（平日開催 年2回程度）の審議会に出席し、意見を述べてください。
 - (3) 任期 平成30年（2018年）7月1日から2020年6月30日まで
2. 募集人数 1人
3. 応募資格 応募については、次に掲げる要件を満たす者とする。
 - (ア) 本市に引き続き1年以上居住している者で、応募時の年齢が満20歳以上の者
 - (イ) 公募委員に選任される日において、本市の他の審議会等の委員に選任されていない者
 - (ウ) 行政機関（本市を含む。）の職員（特別職を含む。）でない者
 - (エ) 次の1.～4.のいずれにも該当しない者
 1. 成年被後見人又は被保佐人
（民法の一部を改正する法律の規定により従前の例によることとされる者を含む。）
 2. 禁錮以上の刑に処せられ、その執行を終わるまで又はその執行を受けることがなくなるまでの者
 3. 日本国憲法施行の日以後において、日本国憲法又はその下に成立した政府を暴力で破壊することを主張する政党その他の団体を結成し、又はこれに加入した者
 4. 会議に出席できる状態にない者
4. 応募方法・応募手段

小論文（標題）「魅力ある市立図書館とは」（800字程度）に、「檀原市図書館協議会公募委員応募申込書」を添えて、下記事務局へ直接提出してください。

なお、「小論文」は、任意様式とし、「檀原市図書館協議会公募委員応募申込書」は、規定様式とし、事務局で配布、または図書館ホームページからダウンロードできます。
5. 応募期間 平成30年4月24日（火）から平成30年5月25日（金）まで
6. 選考方法 選考委員会を設置し、「小論文」により審査し、檀原市図書館協議会公募委員に委嘱することが適当であると認められる者の中から選出します。
7. 選考結果の通知

応募者全員に文書で通知するとともに、応募者個人の情報に該当する部分を除き公開します。
8. 報酬等 審議会出席1回につき10,000円
9. 提出、問い合わせ先 事務局 檀原市立図書館
檀原市小房町11-5
電話番号：0744-29-2121

榿原市立図書館

榿原市小房町11-5

TEL:

0744-29-2121

FAX:

0744-29-1011

http:

//www.city.kashihara.

nara.jp/tosyokan/

編集後記

郷土の偉人

今年(明治元年)から満150年の年に当たります。幕末から明治始めにかけては激動の時代で、様々な人物が日本の行く末を思い行動します。この時代の榿原の偉人を二人紹介します。

一人目は幕末の儒学者谷三山です。八木に生まれた三山は幼くして聴覚を失うも、大の読書家で私塾を構え、多くの門弟を抱えます。その博識ぶり、国際情勢の先見性は吉田松陰をして「日本一の大学者」と言わしめるほどでした。昨年図書館でも「谷三山と幕末の思想家たち」をテーマに本の資料展示を行いました。

もう一人は今年のNHKの大河ドラマの主人公、西郷隆盛と同じく幕末に薩摩藩士となった石河確太郎です。現在の石川町出身で高取藩士であった確太郎は、江戸、長崎で蘭学を修め、薩摩藩の招きにより、鹿児島に渡ります。そこで、島津齊彬の信頼を得て、五代友厚とともに薩摩藩士のイギリス留学を進言します。と同時にイギリス製の紡績機を輸入し、鹿児島に日本初めての近代紡績工場を建設します。その後、堺紡績所の設立、明治新政府の官吏として富岡製糸場の設立に関わり、近代紡績業の礎を築いた人物として今も尊敬されています。近年、確太郎から三山に宛てた手紙が発見され、二人の偉人の思いがけない交流が目まぐるしく見られています。

(編者)

小学生図書館見学

春は図書館見学の季節、毎年多くの小学生が図書館を訪れます。30名程のグループに別れて60分～90分かけて本の並び方や図書館の使い方などの説明を受けます。

平成29年度

見学日	学校名	見学日	学校名
4月28日	金橋小学校	5月18日	耳成南小学校
5月2日	畝傍南小学校	5月26日	香久山小学校
5月2日	耳成小学校	6月8日	鴨公小学校
5月11日	真菅北小学校	6月22日	晩成小学校
5月12日	真菅小学校		

中学生職場体験学習

秋から冬は中学生の職場体験、以下のスケジュールで図書館員の仕事を体験します。

第1日目

9:00-9:25	事務所挨拶	開館準備	館内案内
9:25-9:35	開館	来館者迎え	
9:35-10:35	1階	開架	趣味・小説棚返却
10:35-10:50	休憩		
10:50-12:00	2階	開架	一般書棚返却
12:00-13:00	昼食		
13:00-13:50	雑誌受入処理		
13:50-14:00	休憩		
14:00-14:30	見計らい選書		
14:30-14:50	3、4階	閉架	書庫棚返却
14:50-15:00	まとめ	退館	

第2日目

9:00-9:25	開館準備		
9:25-9:35	開館	来館者迎え	
9:35-10:45	装備	(コーティング) 実習	
10:45-11:00	休憩		
11:00-12:00	1階	カウンター	貸出返却実務実習
12:00-13:00	昼食		
13:00-13:50	レファレンス	実務実習	
13:50-14:00	休憩		
14:00-14:30	レファレンス	実務回答	
14:30-15:00	まとめ	退館	

平成29年度は八木、大成、光陽、畝傍、白檀、榿原中学校が体験しました。お疲れ様でした。

表紙の写真

ティーンズ・ブック・レビュー左上から「ポケットのなかで」「獣の奏者」「ハリー・ポッターと賢者の石」「君は月夜に光り輝く」「小説・夏目友人帳」「動物と話せる少女リリアーネ1」「トリア、たぐいま修行中」「ベルナのしっぽ」